



HCN-1613030101030000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. III) (Vocal) (CBCS) Examination

October – 2017

Study of Raga - III

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ તાલ જૂમરાની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેની ઠાહ, દુગુન, તિગુન અને ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- ૨ ભૈરવી થાટ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- ૩ રાગ જૈજૈવંતીની સંપૂર્ણ માહિતી લખી, તેના આલાપ તથા તાન લખો.
- ૪ રાગ શંકરાની સંપૂર્ણ માહિતી લખી, તેના આલાપ તથા તાન લખો.
- ૫ રાગ કામોદની સંપૂર્ણ માહિતી લખી, તેના આલાપ તથા તાન લિપિબદ્ધ કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- ૧ Give detailed information of Taal Jhoomara and write notation of its Thah, Dugun, Tigun and Chogun.
- ૨ Give complete details of Thaat Bhairavi.
- ૩ Write detailed information of Raag Jaijaivanti; its Aalap and Taan.
- ૪ Write detailed information of Raag Shankara; its Aalap and Taan.
- ૫ Write detailed information of Raag Kamod; its Aalap and Taan.